Collettivo Selezionato:

anno di laurea: 2013
tipo di corso: laurea di primo livello
Ateneo: Torino
Facoltà/Dipartimento/Scuola: Studi umanistici (Dip.)
gruppo disciplinare: tutti
classe di laurea: tutte
corso di laurea (post-riforma): tutti

Consulta le note metodologiche

Tra parentesi è indicato il codice MIUR della classe di laurea.

PROFILO DEI LAUREATI	Collettivo selezionato	Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma)) 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	dams (L-3)	discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)	lettere (5)	lettere (L-10)	lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)	lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)	multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)	scienze della comunicazione (14)	scienze della comunicazione (L-20)
Numero dei laureati	341	21	48	30	26	91	16	27	9	24	49
Hanno compilato il questionario	335	20	47	29	26	91	15	26	9	23	49

1. ANAGRAFICO	Collettivo selezionato	Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma)) 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno	dams (L-3)	discipline dell'arte, della musica e dello	lettere (5)	lettere (L-10)	lingue e culture dell'asia e dell'africa	lingue e culture dell'asia e dell'africa	multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo	scienze della comunicazione (14)	scienze della comunicazione (L-20)

		(L-10)		spettacolo (23)			(3)	(L-12)	(23)		
Genere (%)											
maschi	*33,1*	*4,8*	*35,4*	*56,7*	*30,8*	*25,3*	*37,5*	*29,6*	*88,9*	*45,8*	*28,6*
femmine	*66,9*	*95,2*	*64,6*	*43,3*	*69,2*	*74,7*	*62,5*	*70,4*	*11,1*	*54,2*	*71,4*
Età alla laurea (%)											
meno di 23 anni	*34,6*	*81,0*	*22,9*	-	-	*69,2*	-	*22,2*	-	-	*42,9*
23-24 anni	*39,3*	*19,0*	*54,2*	*33,3*	*38,5*	*28,6*	*18,8*	*63,0*	*33,3*	*54,2*	*44,9*
25-26 anni	*15,2*	-	*14,6*	*26,7*	*38,5*	*2,2*	*62,5*	*11,1*	*33,3*	*33,3*	*2,0*
27 anni e oltre	*10,9*	-	*8,3*	*40,0*	*23,1*	-	*18,8*	*3,7*	*33,3*	*12,5*	*10,2*
età media alla laurea	**24,7**	**22,6**	**25,1**	**28,8**	**27,1**	**22,8**	**26,0**	**23,9**	**26,5**	**25,5**	**24,6**
Cittadini stranieri (%)	***2,9***	***9,5***	***8,3***	**-**	**-**	**-**	**-**	***7,4***	**-**	***4,2***	***2,0***
Residenza (%)											
stessa provincia della sede degli studi	*63,3*	*42,9*	*64,6*	*70,0*	*69,2*	*57,1*	*75,0*	*55,6*	*66,7*	*83,3*	*65,3*
altra provincia della stessa regione	*22,3*	*38,1*	*10,4*	*16,7*	*23,1*	*29,7*	*25,0*	*25,9*	*11,1*	*8,3*	*22,4*
altra regione	*13,8*	*9,5*	*25,0*	*13,3*	*7,7*	*13,2*	-	*18,5*	*22,2*	*8,3*	*12,2*
estero	*0,6*	*9,5*	-	-	-	-	-	-	-	-	-

2. ORIGINE SOCIALE	Collettivo selezionato	Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma)) 1-56-10 **1-10**									
	Collettivo selezionato	**culture e letterature del mondo moderno (L-10)**	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Titolo di studio dei genitori (%)											
entrambi con laurea	*11,3*	*20,0*	*12,8*	*10,3*	*11,5*	*17,6*	*13,3*	*7,7*	*11,1*	*4,3*	*-*
uno solo con laurea	*21,2*	*20,0*	*17,0*	*20,7*	*15,4*	*25,3*	*6,7*	*26,9*	*11,1*	*30,4*	*20,4*
scuola media superiore	*51,0*	*45,0*	*59,6*	*41,4*	*50,0*	*49,5*	*46,7*	*42,3*	*44,4*	*52,2*	*61,2*
titoli inferiori o nessun titolo	*15,5*	*15,0*	*10,6*	*27,6*	*23,1*	*6,6*	*33,3*	*19,2*	*33,3*	*13,0*	*16,3*
Classe sociale (%)											
borghesia	*23,6*	*45,0*	*17,0*	*31,0*	*7,7*	*22,0*	*13,3*	*23,1*	*11,1*	*47,8*	*22,4*
classe media impiegatizia	*36,4*	*30,0*	*34,0*	*20,7*	*46,2*	*47,3*	*33,3*	*30,8*	*55,6*	*30,4*	*28,6*

piccola borghesia	*20,0*	*5,0*	*27,7*	*20,7*	*15,4*	*19,8*	*26,7*	*19,2*	*11,1*	*4,3*	*28,6*
classe operaia	*18,2*	*15,0*	*19,1*	*27,6*	*23,1*	*9,9*	*26,7*	*23,1*	*22,2*	*17,4*	*20,4*

3. STUDI SECONDARI SUPERIORI	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Diploma (%)											
liceo classico	*30,8*	*42,9*	*12,5*	*13,3*	*26,9*	*61,5*	*6,3*	*22,2*	-	*25,0*	*20,4*
liceo linguistico	*11,7*	*19,0*	*20,8*	*10,0*	*11,5*	*2,2*	*37,5*	*22,2*	*11,1*	*8,3*	*6,1*
liceo scientifico	*32,3*	*23,8*	*31,3*	*23,3*	*38,5*	*24,2*	*18,8*	*37,0*	*33,3*	*50,0*	*46,9*
liceo socio-psico-pedagogico o ist. magistrale	*8,8*	-	*2,1*	*23,3*	*15,4*	*8,8*	*6,3*	-	-	*4,2*	*16,3*
tecnico	*7,9*	-	*12,5*	*13,3*	-	*1,1*	*12,5*	*18,5*	*44,4*	*8,3*	*6,1*
professionale	*1,5*	-	*2,1*	*3,3*	-	-	*12,5*	-	*11,1*	-	-
istruzione artistica	*5,0*	*4,8*	*12,5*	*13,3*	*7,7*	*1,1*	*6,3*	-	-	-	*4,1*
titolo estero	*2,1*	*9,5*	*6,3*	-	-	*1,1*	-	-	-	*4,2*	-

Voto di diploma (medie, in 100-mi)	**81,3**	**88,3**	**74,7**	**77,5**	**81,6**	**88,9**	**78,6**	**81,1**	**75,8**	**74,1**	**78,5**
Hanno conseguito il diploma (%)											
nella stessa provincia della sede degli studi universitari	*63,0*	*47,6*	*60,4*	*63,3*	*69,2*	*59,3*	*62,5*	*59,3*	*66,7*	*83,3*	*67,3*
in una provincia limitrofa	*22,0*	*33,3*	*10,4*	*13,3*	*23,1*	*28,6*	*31,3*	*22,2*	*11,1*	*8,3*	*26,5*
in una provincia non limitrofa, ma nella stessa ripartizione geografica	*5,0*	*9,5*	*8,3*	*13,3*	-	*2,2*	*6,3*	*3,7*	*22,2*	-	*2,0*
al Sud, ma si sono laureati al Centro-Nord	*6,5*	-	*8,3*	*10,0*	*7,7*	*6,6*	-	*14,8*	-	*4,2*	*4,1*
al Centro, ma si sono laureati al Nord o al Sud	*1,5*	-	*6,3*	-	-	*2,2*	-	-	-	-	-
al Nord, ma si sono laureati al Centro-Sud	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
all'estero	*2,1*	*9,5*	*6,3*	-	-	*1,1*	-	-	-	*4,2*	-

4. RIUSCITA NEGLI STUDI UNIVERSITARI	Collettivo selezionato	Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma)) 1-56-10 **1-10**									
	Collettivo selezionato	**culture e letterature del mondo moderno (L-10)**	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Hanno precedenti esperienze universitarie (%)	***14,0***	***-***	***21,3***	***17,2***	***23,1***	***6,6***	***6,7***	***7,7***	***11,1***	***17,4***	***24,5***
portate a termine	*2,1*	*-*	*4,3*	*3,4*	*7,7*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*4,1*
non portate a termine	*11,9*	*-*	*17,0*	*13,8*	*15,4*	*6,6*	*6,7*	*7,7*	*11,1*	*17,4*	*20,4*
Motivazioni molto importanti nella scelta del corso di laurea (%)											
fattori sia culturali sia professionalizzanti	*26,6*	*15,0*	*19,1*	*24,1*	*23,1*	*30,8*	*20,0*	*53,8*	*11,1*	*21,7*	*26,5*
fattori prevalentemente culturali	*56,4*	*70,0*	*53,2*	*65,5*	*73,1*	*65,9*	*66,7*	*23,1*	*33,3*	*43,5*	*46,9*
fattori prevalentemente professionalizzanti	*3,3*	*-*	*2,1*	*-*	*-*	*-*	*-*	*3,8*	*11,1*	*8,7*	*12,2*
né gli uni né gli altri	*13,7*	*15,0*	*25,5*	*10,3*	*3,8*	*3,3*	*13,3*	*19,2*	*44,4*	*26,1*	*14,3*
Età											

all'immatricolazione (%)											
regolare o 1 anno di ritardo	*89,4*	*95,2*	*77,1*	*70,0*	*88,5*	*98,9*	*93,8*	*88,9*	*100,0*	*100,0*	*85,7*
2 o più anni di ritardo	*10,6*	*4,8*	*22,9*	*30,0*	*11,5*	*1,1*	*6,3*	*11,1*	-	-	*14,3*
Punteggio degli esami (medie)	**26,8**	**28,0**	**26,3**	**26,1**	**26,9**	**28,0**	**25,0**	**26,7**	**25,5**	**25,6**	**26,8**
Voto di laurea (medie)	**101,9**	**106,1**	**101,1**	**99,2**	**101,5**	**105,4**	**96,1**	**102,9**	**97,4**	**96,8**	**101,2**
Regolarità negli studi (%)											
in corso	*32,0*	*81,0*	*12,5*	-	-	*65,9*	-	*11,1*	-	-	*46,9*
1° anno fuori corso	*30,5*	*19,0*	*70,8*	-	*3,8*	*29,7*	-	*55,6*	-	-	*46,9*
2° anno fuori corso	*17,3*	-	*14,6*	*40,0*	*42,3*	*3,3*	-	*29,6*	*22,2*	*54,2*	*6,1*
3° anno fuori corso	*7,3*	-	-	*13,3*	*15,4*	*1,1*	*50,0*	*3,7*	*22,2*	*20,8*	-
4° anno fuori corso	*6,2*	-	-	*13,3*	*23,1*	-	*37,5*	-	*22,2*	*12,5*	-
5° anno fuori corso e oltre	*6,7*	-	*2,1*	*33,3*	*15,4*	-	*12,5*	-	*33,3*	*12,5*	-
Durata degli studi (medie, in anni)	**4,5**	**3,2**	**4,0**	**6,8**	**6,5**	**3,3**	**6,5**	**4,2**	**7,0**	**6,0**	**3,6**
Ritardo alla laurea (medie, in anni)	**1,2**	**0,1**	**0,6**	**3,3**	**3,0**	**0,2**	**3,0**	**0,7**	**3,5**	**2,5**	**0,3**
Indice di ritardo (rapporto fra ritardo e durata legale del corso)	**0,39**	**0,03**	**0,20**	**1,11**	**1,01**	**0,06**	**0,99**	**0,25**	**1,18**	**0,83**	**0,10**

(medie)

5. CONDIZIONI DI STUDIO	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Hanno alloggiato a meno di un'ora di viaggio dalla sede degli studi (%):											
più del 50% della durata degli studi	*63,9*	*85,0*	*68,1*	*65,5*	*65,4*	*59,3*	*60,0*	*76,9*	*55,6*	*60,9*	*55,1*
meno del 50%	*35,2*	*15,0*	*31,9*	*34,5*	*34,6*	*38,5*	*40,0*	*23,1*	*44,4*	*39,1*	*42,9*
Hanno frequentato regolarmente (%):											
più del 75% degli insegnamenti previsti	*63,9*	*90,0*	*51,1*	*44,8*	*53,8*	*82,4*	*80,0*	*57,7*	*44,4*	*39,1*	*61,2*
tra il 50% e il 75%	*21,2*	*10,0*	*31,9*	*24,1*	*15,4*	*13,2*	*6,7*	*30,8*	*22,2*	*34,8*	*24,5*
tra il 25% e il 50%	*10,1*	-	*17,0*	*13,8*	*19,2*	*3,3*	*13,3*	*7,7*	*22,2*	*17,4*	*8,2*
meno del 25%	*4,8*	-	-	*17,2*	*11,5*	*1,1*	-	*3,8*	*11,1*	*8,7*	*6,1*

Hanno usufruito del servizio di borse di studio (%)	***23,0***	***20,0***	***31,9***	***27,6***	***23,1***	***20,9***	***26,7***	***30,8***	***11,1***	***17,4***	***16,3***
Hanno svolto periodi di studio all'estero nel corso degli studi universitari (%)	***18,2***	***30,0***	***12,8***	***10,3***	***7,7***	***7,7***	***73,3***	***69,2***	***-***	***8,7***	***12,2***
con Erasmus o altro programma dell'Unione Europea	*9,0*	*25,0*	*6,4*	*3,4*	*7,7*	*6,6*	*13,3*	*15,4*	*-*	*4,3*	*12,2*
altra esperienza riconosciuta dal corso di studi	*3,6*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*40,0*	*23,1*	*-*	*-*	*-*
iniziativa personale	*5,7*	*5,0*	*6,4*	*6,9*	*-*	*1,1*	*20,0*	*30,8*	*-*	*4,3*	*-*
non hanno compiuto studi all'estero	***81,5***	***70,0***	***87,2***	***86,2***	***92,3***	***92,3***	***26,7***	***30,8***	***100,0***	***91,3***	***87,8***
1 o più esami all'estero convalidati (%)	***7,5***	***25,0***	***6,4***	***3,4***	***3,8***	***6,6***	***6,7***	***11,5***	***-***	***4,3***	***8,2***
Hanno preparato all'estero una parte significativa della tesi (%)	***5,1***	***10,0***	***2,1***	***6,9***	***7,7***	***2,2***	***-***	***19,2***	***-***	***4,3***	***4,1***
Hanno svolto tirocini/stage o lavoro riconosciuti dal corso di laurea (%)	***40,0***	***50,0***	***93,6***	***89,7***	***15,4***	***3,3***	***33,3***	***38,5***	***77,8***	***26,1***	***38,8***

tirocini organizzati dal corso e svolti presso l'università	*11,0*	*30,0*	*25,5*	*20,7*	*3,8*	*2,2*	*6,7*	*15,4*	*44,4*	*-*	*2,0*
tirocini organizzati dal corso e svolti al di fuori dell'università	*19,1*	*5,0*	*44,7*	*48,3*	*11,5*	*-*	*20,0*	*19,2*	*11,1*	*13,0*	*26,5*
attività di lavoro successivamente riconosciute dal corso	*9,6*	*10,0*	*23,4*	*20,7*	*-*	*1,1*	*6,7*	*3,8*	*22,2*	*13,0*	*10,2*
nessuna esperienza di tirocinio o lavoro riconosciuto	***59,4***	***45,0***	***6,4***	***10,3***	***84,6***	***96,7***	***66,7***	***61,5***	***22,2***	***73,9***	***59,2***
Mesi impiegati per la tesi/prova finale (medie)	**4,5**	**5,2**	**3,4**	**6,3**	**6,5**	**4,7**	**4,7**	**4,2**	**3,6**	**4,1**	**3,5**

6. LAVORO DURANTE GLI STUDI	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Hanno esperienze di lavoro (%)	***75,5***	***80,0***	***80,9***	***89,7***	***76,9***	***63,7***	***80,0***	***61,5***	***88,9***	***78,3***	***83,7***
lavoratori-	*7,8*	*-*	*2,1*	*24,1*	*26,9*	*1,1*	*-*	*3,8*	*11,1*	*13,0*	*10,2*

studenti											
altre esperienze di lavoro con continuità a tempo pieno	*3,9*	-	*2,1*	-	*3,8*	*2,2*	*13,3*	*7,7*	*11,1*	*8,7*	*4,1*
lavoro a tempo parziale	*25,7*	*20,0*	*31,9*	*37,9*	*19,2*	*16,5*	*26,7*	*11,5*	*55,6*	*30,4*	*34,7*
lavoro occasionale, saltuario, stagionale	*38,2*	*60,0*	*44,7*	*27,6*	*26,9*	*44,0*	*40,0*	*38,5*	*11,1*	*26,1*	*34,7*
nessuna esperienza di lavoro	***24,5***	***20,0***	***19,1***	***10,3***	***23,1***	***36,3***	***20,0***	***38,5***	***11,1***	***21,7***	***16,3***
lavoro coerente con gli studi	***18,5***	***15,0***	***19,1***	***27,6***	***23,1***	***23,1***	**-**	***7,7***	**-**	***17,4***	***18,4***

7. GIUDIZI SULL'ESPERIENZA UNIVERSITARIA	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea (%)											

decisamente sì	*25,7*	*30,0*	*17,0*	*13,8*	*23,1*	*40,7*	*13,3*	*30,8*	*-*	*13,0*	*24,5*
più sì che no	*55,5*	*60,0*	*61,7*	*58,6*	*53,8*	*49,5*	*53,3*	*50,0*	*55,6*	*60,9*	*59,2*
Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale (%)											
decisamente sì	*12,8*	*10,0*	*12,8*	*17,2*	*23,1*	*15,4*	*13,3*	*11,5*	*-*	*-*	*10,2*
più sì che no	*71,6*	*75,0*	*76,6*	*62,1*	*57,7*	*75,8*	*66,7*	*73,1*	*77,8*	*69,6*	*71,4*
Sono soddisfatti dei rapporti con gli studenti (%)											
decisamente sì	*43,9*	*50,0*	*46,8*	*37,9*	*42,3*	*36,3*	*73,3*	*46,2*	*22,2*	*52,2*	*46,9*
più sì che no	*45,1*	*45,0*	*38,3*	*44,8*	*34,6*	*57,1*	*20,0*	*46,2*	*33,3*	*47,8*	*42,9*
Valutazione delle aule (%)											
sempre o quasi sempre adeguate	*4,8*	*-*	*4,3*	*10,3*	*3,8*	*5,5*	*6,7*	*3,8*	*11,1*	*-*	*4,1*
spesso adeguate	*37,6*	*35,0*	*40,4*	*41,4*	*34,6*	*39,6*	*13,3*	*19,2*	*44,4*	*34,8*	*49,0*
Valutazione delle postazioni informatiche (%)											
erano presenti e in numero adeguato	*30,7*	*25,0*	*31,9*	*31,0*	*26,9*	*33,0*	*20,0*	*11,5*	*55,6*	*39,1*	*34,7*
erano presenti, ma in numero inadeguato	*52,5*	*55,0*	*48,9*	*55,2*	*61,5*	*48,4*	*53,3*	*53,8*	*33,3*	*47,8*	*61,2*
Valutazione delle biblioteche (prestito/consultazione, orari di apertura ...) (%)											
decisamente positiva	*26,0*	*45,0*	*19,1*	*31,0*	*38,5*	*29,7*	*33,3*	*26,9*	*11,1*	*17,4*	*12,2*

abbastanza positiva	59,4	45,0	63,8	51,7	50,0	67,0	60,0	53,8	55,6	52,2	63,3
Ritengono che il carico di studio degli insegnamenti sia stato sostenibile (%)											
decisamente sì	35,8	45,0	51,1	51,7	26,9	26,4	6,7	23,1	44,4	26,1	49,0
più sì che no	57,3	50,0	42,6	37,9	61,5	70,3	66,7	61,5	44,4	69,6	51,0
Si iscriverebbero di nuovo all'università? (%)											
sì, allo stesso corso dell'Ateneo	58,2	55,0	44,7	41,4	53,8	81,3	26,7	57,7	33,3	47,8	61,2
sì, ma ad un altro corso dell'Ateneo	14,9	25,0	21,3	17,2	11,5	7,7	20,0	15,4	22,2	21,7	12,2
sì, allo stesso corso ma in un altro Ateneo	10,7	10,0	12,8	6,9	7,7	4,4	40,0	23,1	-	8,7	12,2
sì, ma ad un altro corso e in un altro Ateneo	11,0	10,0	17,0	13,8	11,5	5,5	6,7	3,8	33,3	13,0	14,3
non si iscriverebbero più all'università	4,8	-	4,3	20,7	15,4	1,1	6,7	-	11,1	4,3	-

8. CONOSCENZE LINGUISTICHE E INFORMATICHE	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Lingue straniere: conoscenza "almeno buona"											

(%)											
inglese scritto	*86,6*	*95,0*	*80,9*	*82,8*	*73,1*	*95,6*	*93,3*	*100,0*	*77,8*	*78,3*	*77,6*
inglese parlato	*81,2*	*90,0*	*76,6*	*79,3*	*65,4*	*85,7*	*93,3*	*100,0*	*88,9*	*73,9*	*71,4*
francese scritto	*31,6*	*50,0*	*25,5*	*20,7*	*46,2*	*31,9*	*60,0*	*38,5*	*22,2*	*21,7*	*22,4*
francese parlato	*30,4*	*60,0*	*25,5*	*24,1*	*46,2*	*25,3*	*60,0*	*42,3*	*22,2*	*17,4*	*20,4*
spagnolo scritto	*13,4*	*20,0*	*19,1*	*13,8*	*23,1*	*4,4*	*40,0*	*15,4*	*11,1*	*4,3*	*12,2*
spagnolo parlato	*15,5*	*20,0*	*19,1*	*20,7*	*15,4*	*4,4*	*46,7*	*23,1*	*11,1*	*17,4*	*14,3*
tedesco scritto	*5,4*	*10,0*	*4,3*	-	*7,7*	*4,4*	-	*19,2*	-	*4,3*	*4,1*
tedesco parlato	*4,8*	-	*2,1*	-	*7,7*	*3,3*	*6,7*	*19,2*	-	*4,3*	*6,1*
Strumenti informatici: conoscenza "almeno buona" (%)											
navigazione in Internet	*93,7*	*95,0*	*93,6*	*96,6*	*88,5*	*92,3*	*93,3*	*92,3*	*100,0*	*100,0*	*93,9*
word processor (elaborazione di testi)	*85,7*	*90,0*	*93,6*	*86,2*	*84,6*	*82,4*	*80,0*	*73,1*	*100,0*	*91,3*	*85,7*
fogli elettronici (Excel, ...)	*68,4*	*70,0*	*70,2*	*65,5*	*80,8*	*59,3*	*60,0*	*57,7*	*100,0*	*65,2*	*81,6*
sistemi operativi	*55,5*	*35,0*	*70,2*	*72,4*	*46,2*	*39,6*	*53,3*	*42,3*	*100,0*	*65,2*	*69,4*
multimedia (elaborazione di suoni, immagini, video)	*43,9*	*45,0*	*61,7*	*58,6*	*23,1*	*27,5*	*33,3*	*46,2*	*100,0*	*60,9*	*42,9*
linguaggi di programmazione	*15,2*	*5,0*	*19,1*	*17,2*	*15,4*	*9,9*	*13,3*	*23,1*	*77,8*	*13,0*	*10,2*
data base (Oracle, SQL server, Access,	*22,7*	*15,0*	*44,7*	*27,6*	*23,1*	*8,8*	*6,7*	*23,1*	*66,7*	*30,4*	*20,4*

...)											
realizzazione siti web	*20,6*	*10,0*	*21,3*	*13,8*	*11,5*	*4,4*	*13,3*	*11,5*	*88,9*	*34,8*	*51,0*
reti di trasmissione dati	*13,7*	*-*	*21,3*	*17,2*	*7,7*	*6,6*	*13,3*	*19,2*	*33,3*	*17,4*	*18,4*
CAD/CAM/CAE - Progettazione assistita	*7,2*	*5,0*	*12,8*	*13,8*	*3,8*	*4,4*	*6,7*	*15,4*	*22,2*	*4,3*	*-*

9. PROSPETTIVE DI STUDIO	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Intendono proseguire gli studi (%)	***71,6***	***100,0***	***66,0***	***31,0***	***57,7***	***95,6***	***33,3***	***76,9***	***33,3***	***39,1***	***83,7***
altra laurea triennale	*3,0*	*-*	*4,3*	*-*	*3,8*	*4,4*	*6,7*	*-*	*11,1*	*4,3*	*-*
laurea specialistica/magistrale	*54,9*	*85,0*	*23,4*	*10,3*	*53,8*	*89,0*	*13,3*	*53,8*	*22,2*	*21,7*	*71,4*
dottorato di ricerca	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*
diploma accademico (Alta Formazione Artistica e Musicale)	*0,3*	*-*	*-*	*3,4*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*
scuola di specializzazione post-laurea	*0,3*	*-*	*2,1*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*	*-*
master universitario	*5,7*	*10,0*	*4,3*	*17,2*	*-*	*1,1*	*6,7*	*15,4*	*-*	*4,3*	*6,1*

altro tipo di master o corso di perfezionamento	*4,2*	-	*19,1*	-	-	-	-	*3,8*	-	*8,7*	*4,1*
tirocinio, praticantato	*1,2*	-	*4,3*	-	-	*1,1*	-	-	-	-	*2,0*
attività sostenuta da borsa o assegno di studio	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
altre attività di qualificazione professionale	*2,1*	*5,0*	*8,5*	-	-	-	*6,7*	*3,8*	-	-	-
non intendono proseguire	***28,4***	**-**	***34,0***	***69,0***	***42,3***	***4,4***	***66,7***	***23,1***	***66,7***	***60,9***	***16,3***

10. PROSPETTIVE DI LAVORO	**Collettivo selezionato**	**Collettivo selezionato (disaggregato per corso di laurea (post-riforma))** 1-56-10 **1-10**									
		culture e letterature del mondo moderno (L-10)	**dams (L-3)**	**discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**lettere (5)**	**lettere (L-10)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (3)**	**lingue e culture dell'asia e dell'africa (L-12)**	**multimedialita' e discipline dell'arte, della musica e dello spettacolo (23)**	**scienze della comunicazione (14)**	**scienze della comunicazione (L-20)**
Sono interessati a lavorare nelle seguenti aree aziendali: decisamente sì (%)											
acquisti	*11,9*	*5,0*	*12,8*	*13,8*	*7,7*	*8,8*	*6,7*	*19,2*	-	*17,4*	*18,4*
amministrazione, contabilità	*6,9*	*5,0*	*8,5*	*3,4*	*7,7*	*6,6*	*13,3*	*7,7*	-	-	*10,2*
assistenza tecnica	*4,2*	-	*8,5*	-	*3,8*	*3,3*	-	*7,7*	-	*4,3*	*6,1*

commerciale, vendite	*13,4*	*5,0*	*12,8*	*17,2*	*3,8*	*7,7*	*20,0*	*26,9*	-	*13,0*	*24,5*
controllo di gestione	*9,0*	*5,0*	*10,6*	*3,4*	*3,8*	*5,5*	*13,3*	*15,4*	-	*8,7*	*18,4*
finanza	*3,0*	-	*4,3*	*3,4*	-	*3,3*	-	*7,7*	-	*4,3*	*2,0*
legale	*2,7*	-	*2,1*	*3,4*	-	*3,3*	-	*11,5*	-	-	*2,0*
logistica, distribuzione	*11,9*	*5,0*	*17,0*	*17,2*	*7,7*	*7,7*	*6,7*	*11,5*	-	*8,7*	*22,4*
marketing, comunicazione, pubbliche relazioni	*51,0*	*35,0*	*46,8*	*44,8*	*57,7*	*28,6*	*46,7*	*65,4*	*55,6*	*78,3*	*83,7*
organizzazione, pianificazione	*40,3*	*30,0*	*46,8*	*51,7*	*42,3*	*20,9*	*33,3*	*34,6*	*22,2*	*65,2*	*63,3*
produzione	*17,0*	*5,0*	*38,3*	*44,8*	*15,4*	*6,6*	*6,7*	-	*22,2*	*13,0*	*18,4*
ricerca e sviluppo	*30,7*	*20,0*	*25,5*	*27,6*	*34,6*	*39,6*	*20,0*	*19,2*	*44,4*	*21,7*	*34,7*
risorse umane, selezione, formazione	*43,9*	*40,0*	*34,0*	*44,8*	*61,5*	*47,3*	*26,7*	*50,0*	*33,3*	*56,5*	*36,7*
segreteria, affari generali	*15,5*	*5,0*	*10,6*	*20,7*	*19,2*	*14,3*	*33,3*	*23,1*	*11,1*	*8,7*	*16,3*
sistemi informativi, EDP	*5,7*	-	*8,5*	-	*11,5*	*1,1*	-	-	*22,2*	-	*18,4*
Aspetti ritenuti rilevanti nella ricerca del lavoro: decisamente sì (%)											
acquisizione di professionalità	*67,8*	*55,0*	*72,3*	*72,4*	*80,8*	*62,6*	*73,3*	*61,5*	*66,7*	*65,2*	*71,4*

possibilità di carriera	*42,1*	*30,0*	*44,7*	*48,3*	*42,3*	*33,0*	*26,7*	*46,2*	*66,7*	*52,2*	*51,0*
possibilità di guadagno	*38,5*	*35,0*	*48,9*	*55,2*	*42,3*	*23,1*	*20,0*	*50,0*	*44,4*	*43,5*	*42,9*
coerenza con gli studi	*40,0*	*45,0*	*29,8*	*44,8*	*34,6*	*46,2*	*40,0*	*42,3*	*33,3*	*30,4*	*40,8*
rispondenza a interessi culturali	*51,0*	*60,0*	*55,3*	*58,6*	*50,0*	*59,3*	*46,7*	*38,5*	*44,4*	*52,2*	*32,7*
stabilità/sicurezza del posto di lavoro	*57,6*	*45,0*	*55,3*	*65,5*	*69,2*	*57,1*	*60,0*	*61,5*	*55,6*	*60,9*	*51,0*
indipendenza o autonomia	*47,8*	*35,0*	*40,4*	*62,1*	*57,7*	*45,1*	*40,0*	*42,3*	*66,7*	*47,8*	*53,1*
tempo libero	*19,4*	*20,0*	*19,1*	*31,0*	*42,3*	*13,2*	*26,7*	*15,4*	*11,1*	*21,7*	*12,2*
Tipo di lavoro cercato (%)											
nessuna preferenza	*47,5*	*45,0*	*57,4*	*51,7*	*34,6*	*46,2*	*73,3*	*53,8*	*33,3*	*30,4*	*44,9*
alle dipendenze nel settore pubblico	*21,8*	*25,0*	*12,8*	*17,2*	*34,6*	*41,8*	*6,7*	*11,5*	-	*17,4*	*4,1*
alle dipendenze nel settore privato	*17,9*	*20,0*	*6,4*	*6,9*	*23,1*	*8,8*	*6,7*	*30,8*	*33,3*	*39,1*	*32,7*
in conto proprio	*12,5*	*10,0*	*23,4*	*24,1*	*3,8*	*3,3*	*13,3*	*3,8*	*33,3*	*13,0*	*18,4*
Disponibilità a lavorare per tipo di relazione contrattuale: decisamente sì (%)											

ORARIO											
tempo pieno	*84,5*	*90,0*	*76,6*	*75,9*	*84,6*	*81,3*	*86,7*	*96,2*	*100,0*	*82,6*	*91,8*
part-time	*52,8*	*65,0*	*61,7*	*58,6*	*46,2*	*54,9*	*20,0*	*38,5*	*66,7*	*60,9*	*46,9*
CONTRATTO											
tempo indeterminato	*86,9*	*90,0*	*76,6*	*93,1*	*88,5*	*90,1*	*86,7*	*92,3*	*77,8*	*87,0*	*83,7*
tempo determinato	*35,5*	*45,0*	*31,9*	*44,8*	*30,8*	*35,2*	*26,7*	*26,9*	*33,3*	*43,5*	*36,7*
collaborazione (compreso lavoro a progetto)	*22,7*	*10,0*	*27,7*	*37,9*	*34,6*	*22,0*	*13,3*	*19,2*	*33,3*	*8,7*	*18,4*
inserimento (ex formazione e lavoro)	*19,1*	*15,0*	*14,9*	*31,0*	*26,9*	*17,6*	*20,0*	*19,2*	*33,3*	*13,0*	*16,3*
stage	*19,4*	-	*14,9*	*27,6*	*34,6*	*22,0*	*20,0*	*23,1*	*11,1*	*17,4*	*14,3*
apprendistato	*17,6*	-	*21,3*	*44,8*	*26,9*	*13,2*	*20,0*	*11,5*	*11,1*	*8,7*	*16,3*
lavoro interinale	*12,2*	-	*8,5*	*31,0*	*7,7*	*11,0*	*13,3*	*19,2*	*11,1*	*8,7*	*12,2*
telelavoro	*9,3*	*5,0*	*8,5*	*24,1*	*7,7*	*7,7*	*13,3*	-	-	*8,7*	*12,2*
autonomo/in conto proprio	*31,3*	*30,0*	*38,3*	*55,2*	*26,9*	*27,5*	*13,3*	*23,1*	*55,6*	*30,4*	*26,5*
Disponibilità a lavorare nelle seguenti aree geografiche: decisamente sì (%)											
provincia di residenza	*67,5*	*60,0*	*68,1*	*58,6*	*57,7*	*75,8*	*60,0*	*46,2*	*77,8*	*73,9*	*73,5*
sede degli studi	*73,1*	*75,0*	*70,2*	*55,2*	*69,2*	*83,5*	*60,0*	*61,5*	*77,8*	*65,2*	*81,6*

Italia settentrionale	*48,7*	*45,0*	*48,9*	*37,9*	*50,0*	*46,2*	*60,0*	*46,2*	*44,4*	*65,2*	*51,0*
Italia centrale	*30,1*	*25,0*	*38,3*	*27,6*	*23,1*	*28,6*	*33,3*	*23,1*	*22,2*	*39,1*	*32,7*
Italia meridionale	*18,8*	*5,0*	*19,1*	*13,8*	*23,1*	*15,4*	*33,3*	*15,4*	*22,2*	*26,1*	*24,5*
Stato europeo	*48,1*	*55,0*	*55,3*	*44,8*	*46,2*	*33,0*	*60,0*	*76,9*	*55,6*	*56,5*	*44,9*
Stato extraeuropeo	*37,9*	*25,0*	*46,8*	*34,5*	*30,8*	*20,9*	*60,0*	*76,9*	*44,4*	*43,5*	*40,8*
Disponibilità ad effettuare trasferte di lavoro (%)											
sì, anche con trasferimenti di residenza	*42,7*	*45,0*	*40,4*	*41,4*	*42,3*	*39,6*	*53,3*	*69,2*	*33,3*	*26,1*	*42,9*
sì, anche frequenti (senza cambi di residenza)	*33,1*	*30,0*	*29,8*	*44,8*	*38,5*	*25,3*	*40,0*	*26,9*	*66,7*	*39,1*	*34,7*
sì, ma solo in numero limitato	*22,1*	*25,0*	*27,7*	*10,3*	*19,2*	*34,1*	*6,7*	-	-	*34,8*	*16,3*
non disponibili a trasferte	*1,2*	-	-	*3,4*	-	*1,1*	-	-	-	-	*4,1*