

F Y[c`Ua Ybhc`XY]`d]Ub]`X]`ghi X]c

7 =B9A5`9`A98 =5`7 CCFH9`&\$%

5 bbc`X]`XYZ]b]n]cbY#Yj]g]cbY &\$%

GW Ya UX]`d]Ubc \$\$\$!`7 =B9A5`9`A98 =5

: UW`h{ : UW`hufix]`G7 =9BN9`XY`U: CFA5N=CB9

7 cfcg`X]`ghi X]c &+%/A &%

CfX]bUa Ybhc &\$% 7 ccfHY &\$%

7 i ff]W`i a \$\$\$!`7 =B9A5`9`A98 =5

Cf]Yb]Ua Ybhc

7`UggY

DY]cXc`X]j U]X]h`XU U

GHUc`d]Ubc`[YbYfUrc 5 ddfcj Urc

7 cb]fc``c`Ubbc`X]W`fgc BYggi b`W`b]fc``c

6`cW`5: `Z`Yei Yb]UHY Bc

Bc]U

8]d]f]H]a Yb]c GHI 8 =I A 5 B =GH 7 =

F Y[c`YX]`gW`H]bcb`UggY[bUHY`UX`i bc`gdYV]Z]W`Ubbc`X]`W`fgc

F Y[c`U%!`9G5 A=C66 @; 5 HCF=
5 H]j]h`CVV][Urc]Y`*`5 H]j]h`Z:fa U]j Y

6`cW` %

5 H]j]h` : cfa U]j U	7: I	GY]fcfY	H5:	5a V]rc	DY]cXc	GHU] hU]c	7 cb]f`Ubbc
ÙÒØÆFGÆZÖWŠWÜÖ/ÖÒQ T ÖÖWÆÖWQÖSÖQ	î	ÙÙÙÆ	Ó	Öã &ã]ã ^ *^[*!ææ@É •q !æ@É •[&ã][*æ@ÁÁ^ æ &{ ~ }ææã } ^	Ú!ã [Á^ { ^•d^	Ù!	Þ[
ÙÒØÆ HÍÆZÖUPÖÆ ÒP VÖÖQ ÖWQVUÁJÖUÁSÖÖPÖT ÖÆS VÖÆÜUÁÖÖUÖT ÖVÁÖÖSSU ÙÙÖVÖÖUŠU	î	QWÆF	Ö	Öã &ã]ã { æã ^ æ-ã æ]ã c*!æã ^	Ú!ã [Á^ { ^•d^	Ù!	Þ[
ÙÒØÆ HÍÆZÖUPVQ ÖUPUÖÜÖÖPÖÖ ÖVÖQXÖQÖÁJÖUÁSÖUÜÖE	î	T ÈUVUÆ	Ó	Öã &ã]ã ^ *^[*!ææ@É •q !æ@É •[&ã][*æ@ÁÁ^ æ &{ ~ }ææã } ^	Ú!ã [Á^ { ^•d^	Ù!	Þ[

SCF0434 - MARKETING DELL'INDUSTRIA CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	6	SECS-P/08	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0121 - RAPPRESENTAZIONE E ALGORITMI	6	INF/01	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No
SCF0427 - STRUTTURE E PROCESSI DELLA NARRAZIONE	6	L-FIL-LET/10	B	Discipline linguistiche e letterarie	Primo Semestre	Sì	No

**FY[c`U&!`9G5 A=89 @7I FF=7I @ A
5 Hjj]r[`CVV][[Urcf]Y") `5 Hjj]r[`Z:fa UHj Y**

6`cVWt %

5 Hjj]r[`cfa UHj U	7 : I	GYHcfY	H5 :	5 a V]rc	DYf]cXc	GHUti HU]c	7 cbHf"Ubbc
SCF0607 - LINGUAGGI AUDIOVISIVI CONTEMPORANEI	12	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0431 - ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO	6	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0430 - SEMIOLOGIA DEL FILM E DELL'AUDIOVISIVO	6	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0429 - STORIA DEL CINEMA DOCUMENTARIO	6	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0428 - TEORIA E METODI DI ANALISI DEL FILM	12	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No

**FY[c`U' `!`@6 CF5 HCF=C`BH9F8 -G7 -D@B5 F9
5 Hjj]r[`CVV][[Urcf]Y"%5 Hjj]r[`Z:fa UHj U**

6`cVWt %

5 Hjj]r[`cfa UHj U	7 : I	GYHcfY	H5 :	5 a V]rc	DYf]cXc	GHUti HU]c	7 cbHf"Ubbc
SCF0592 - LABORATORIO INTERDISCIPLINARE	3	NN	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Primo Semestre	Sì	No

Regola 4 - TIROCINIO
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0444 - TIROCINIO	6	NN	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	Primo Semestre	Sì	No

Regola 5 - PROVA FINALE
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0048 - PROVA FINALE	21	PROFIN_S	E	Per la prova finale		Sì	No

Regola 6 - ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE
12 Crediti a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Tesoretto: Sì

Regolamento dei piani di studio **A028881**

CINEMA E MEDIA COORTE 201(

Anno di definizione/revisione **201(**

Schema di piano 002 - CINEMA E ARTI PERFORMATIVE

Facoltà Facoltà di SCIENZE della FORMAZIONE

Dipartimento STUDI UMANISTICI

Corso di studio 2711M21

CINEMA E MEDIA

Ordinamento 2013 Coorte 201(

Curriculum 002 - CINEMA E ARTI PERFORMATIVE

Orientamento

Classe

Periodo di validità dal al

Stato piano generato Approvato

Controllo anno di corso Nessun controllo

Alternativa di part time -

Schema di piano statutario Sì

Blocco AF frequentate No

Nota

Peso Totale Regole 120

Regole di scelta non assegnate ad uno specifico anno di corso

Regola 1 - ESAMI OBBLIGATORI Attività Obbligatorie. 6 Attività formative

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0122 - CULTURÒ DEI MEDIA	6	SPS/08	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No
SCF0435 - FONDAMENTI DI DIRITTO PER IL CINEMA, IL TEATRO E I FORMAT DELLO SPETTACOLO	6	IUS/01	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0433 - FONTI ICONOGRAFICHE E AUDIOVISIVE PER LA STORIA	6	M-STO/04	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No

SCF0434 - MARKETING DELL'INDUSTRIA CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	6	SECS-P/08	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0121 - RAPPRESENTAZIONE E ALGORITMI	6	INF/01	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No
SCF0427 - STRUTTURE E PROCESSI DELLA NARRAZIONE	6	L-FIL-LET/10	B	Discipline linguistiche e letterarie	Primo Semestre	Sì	No

Regola 2 - ESAMI DEL CURRICULUM

Attività Obbligatorie. 5 Attività formative

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0437 - DRAMMATURGIA	12	L-ART/05	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0608 - FENOMENOLOGIA DELLA RAPPRESENTAZIONE E DELLO SPETTACOLO	6	L-ART/05	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0439 - STUDI DI DANZA	6	L-ART/05	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
STU0006 - TEATRO E CINEMA DEI PAESI SCANDINAVI	6	L-ART/05	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0428 - TEORIA E METODI DI ANALISI DEL FILM	12	L-ART/06	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No

Regola 3 - LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0592 - LABORATORIO INTERDISCIPLINARE	3	NN	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Primo Semestre	Sì	No

Regola 4 - TIROCINIO
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0444 - TIROCINIO	6	NN	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	Primo Semestre	Sì	No

Regola 5 - PROVA FINALE
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0048 - PROVA FINALE	21	PROFIN_S	E	Per la prova finale		Sì	No

Regola 6 - ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE
12 Crediti a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Tesoretto: Sì

Regolamento dei piani di studio **A028881**

CINEMA E MEDIA COORTE 201(

Anno di definizione/revisione **201(**

Schema di piano 003 - CINEMA E MUSICA

Facoltà Facoltà di SCIENZE della FORMAZIONE

Dipartimento STUDI UMANISTICI

Corso di studio 2711M21

CINEMA E MEDIA

Ordinamento 2013 Coorte 201(

Curriculum 003 - CINEMA E MUSICA

Orientamento

Classe

Periodo di validità dal al

Stato piano generato Approvato

Controllo anno di corso Nessun controllo

Alternativa di part time -

Schema di piano statutario Sì

Blocco AF frequentate No

Nota

Peso Totale Regole 120

Regole di scelta non assegnate ad uno specifico anno di corso

Regola 1 - ESAMI OBBLIGATORI Attività Obbligatorie. 6 Attività formative

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0122 - CULTURÒ DEI MEDIA	6	SPS/08	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No
SCF0435 - FONDAMENTI DI DIRITTO PER IL CINEMA, IL TEATRO E I FORMAT DELLO SPETTACOLO	6	IUS/01	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0433 - FONTI ICONOGRAFICHE E AUDIOVISIVE PER LA STORIA	6	M-STO/04	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No

SCF0434 - MARKETING DELL'INDUSTRIA CULTURALE E DELLO SPETTACOLO DAL VIVO	6	SECS-P/08	C	Attività formative affini o integrative	Primo Semestre	Sì	No
SCF0121 - RAPPRESENTAZIONE E ALGORITMI	6	INF/01	B	Discipline geografiche, storiche, sociologiche e della comunicazione	Primo Semestre	Sì	No
SCF0427 - STRUTTURE E PROCESSI DELLA NARRAZIONE	6	L-FIL-LET/10	B	Discipline linguistiche e letterarie	Primo Semestre	Sì	No

Regola 2 - ESAMI DEL CURRICOLO

Attività Obbligatorie. 4 Attività formative

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0611 - ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA	12	L-ART/08	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0610 - DRAMMATURGIA MUSICALE	12	L-ART/07	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0609 - MUSICA MODERNA E CONTEMPORANEA	12	L-ART/07	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No
SCF0439 - STUDI DI DANZA	6	L-ART/05	B	Discipline dello spettacolo, della musica e della costruzione spaziale	Primo Semestre	Sì	No

Regola 3 - LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0592 - LABORATORIO INTERDISCIPLINARE	3	NN	F	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	Primo Semestre	Sì	No

Regola 4 - TIROCINIO
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0444 - TIROCINIO	6	NN	S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	Primo Semestre	Sì	No

Regola 5 - PROVA FINALE
Attività Obbligatorie. 1 Attività formativa

Blocco 1

Attività Formativa	CFU	Settore	TAF	Ambito	Periodo	Statutario	Contr. anno
SCF0048 - PROVA FINALE	21	PROFIN_S	E	Per la prova finale		Sì	No

Regola 6 - ESAME A SCELTA DELLO STUDENTE
12 Crediti a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo

TAF: D - A scelta dello studente

Ambito: A scelta dello studente

Tesoretto: Sì