

LE SEDI E LE STRUTTURE

- **Torino**
Palazzo Nuovo, Via Sant'Ottavio 20

INTERNET

- **Scuola**
www.scienzeumanistiche.unito.it
- **Orientamento**
orientamento.scienzeumanistiche@unito.it
- **Tutorato**
tutorato.scienzeumanistiche@unito.it
- **Job placement**
jp.scienzeumanistiche@unito.it

Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali

SCUOLA DI SCIENZE UMANISTICHE

La Scuola di Scienze Umanistiche è la struttura di coordinamento e gestione delle attività didattiche dei dipartimenti di Filosofia e Scienze dell'Educatione, Studi Storici e Studi Umanistici. Si occupa di organizzare e curare i servizi comuni destinati agli studenti, con particolare riferimento al coordinamento dell'offerta formativa e ai servizi per l'orientamento, il tutorato, il job placement e la mobilità.

Lauree Triennali

Filosofia
Scienze dell'Educatione
Beni Culturali
Storia
Culture e letterature del mondo moderno
DAMS
Lettere
Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa
Scienze della Comunicazione

Lauree Magistrali

Filosofia
Scienze Pedagogiche
Programmazione e gestione dei servizi educativi
Scienze della Formazione Primaria (ciclo unico)
Archeologia e storia antica
Storia dell'arte
Scienze storiche e documentarie
Culture Moderne Comparete
Cinema e Nuovi Media
Letteratura, filologia e linguistica italiana
Filologia, letteratura e storia dell'Antichità
Scienze linguistiche
Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa
Comunicazione e culture dei Media

Scuola di Scienze Umanistiche



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

Scuola di Scienze
Umanistiche

Corso di Laurea Triennale in

Beni Culturali

[L-1 Beni culturali]

ARCHEOLOGIA
GEOGRAFIA
STORIA
STORIA DELL'ARTE
STORIA DEL LIBRO
E DEL DOCUMENTO

DIPARTIMENTO DI
**STUDI
STORICI**

Dipartimento di Studi Storici

BENI CULTURALI

Archeologia, Storia dell'Arte, Archivistica e Biblioteconomia, Geografia del Paesaggio

La conoscenza e la tutela dei Beni Culturali è certamente una delle sfide più impegnative fra quelle che attendono la società italiana del terzo millennio. Si tratta di conservare, gestire, rendere fruibile e tramandare alle generazioni future l'immenso patrimonio di opere d'arte e monumenti architettonici, ma anche di oggetti, siti archeologici e contesti urbani e rurali, che la storia millenaria dell'Italia ha distribuito a piene mani sul nostro territorio, che oggi ospita la maggior parte del complesso dei Beni Culturali dell'intero pianeta.

È però necessaria la piena consapevolezza che la gestione del bene culturale e ambientale non costituisce solo un problema di carattere tecnico, ma richiede la capacità di penetrarne a fondo i significati, con un fine ultimo che non può essere altro che quello della migliore comprensione storica.

L'Università di Torino non intende sottrarsi a questa sfida impegnativa, ma ricca di fascino e di stimoli. A queste problematiche essa ha fornito nel passato, e continua a fornire oggi, contributi scientifici di eccellenza e personalità di studiosi e funzionari che prestano la loro opera in tutta Italia.

IL CORSO DI LAUREA

Il Corso di laurea in Beni Culturali è strutturato in quattro curricula, rivolti ai beni archeologici, ai beni storico-artistici, ai beni archivistici e librari e ai beni paesistici e ambientali.

È strutturato in una parte di insegnamenti comuni e in una parte specifica per ciascun curriculum. Gli studenti potranno scegliere uno dei curricula previsti dal corso:

- il **curriculum archeologico**, con uno spettro di discipline che va dall'area mediterranea al Medio Oriente e con un'estensione cronologica dalla preistoria al Medioevo;
- il **curriculum storico-artistico**, che tocca i momenti più significativi dell'arte italiana ed europea dal primo Medioevo all'età contemporanea, senza tralasciare i problemi relativi al restauro delle opere d'arte e alla museologia;
- il **curriculum archivistico-librario**, incentrato su discipline come Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia, finalizzate alla formazione nell'ambito della tutela, conservazione e valorizzazione dei materiali documentari conservati in archivi e biblioteche;
- il **curriculum geografico-paesistico**, che introduce ai metodi utilizzati in geografia storica e umana per l'analisi dei paesaggi storico-culturali ai fini della tutela e della pianificazione territoriale.

COSA POSSO FARE DOPO LA LAUREA?

Accanto allo studio delle discipline caratterizzanti, il corso offre una solida preparazione teorica di base nelle discipline storiche e letterarie, e l'acquisizione di una buona conoscenza in due lingue dell'Unione Europea.

L'itinerario formativo prevede esperienze pratiche (ricerche sul campo, escursioni geografiche, laboratori informatici e di schedatura di materiali, elaborazioni cartografiche, partecipazione controllata a scavi, restauri e allestimenti espositivi, progetti di catalogazione e censimento), garantendo l'apprendimento di competenze di base per sbocchi occupazionali in strutture cooperative, in enti pubblici e privati, quali musei, biblioteche, archivi, case editrici, gallerie d'arte.

Il corso costituisce il percorso più indicato per accedere ai quattro distinti **Corsi di laurea specialistica in Archeologia e Storia Antica, Storia dell'Arte, Scienze Storiche e Documentarie, Scienze Geografiche e Territoriali** attraverso le quali lo studente avrà la possibilità di completare la sua formazione e di conseguire la piena idoneità per accedere all'insegnamento scolastico, nonché ai vari settori dello studio, della ricerca, della tutela e della gestione del patrimonio culturale.