

# SCIENZE COMUNICAZIOR

laurea triennale a.a. 2020/21

Classe del corso: L-20 Durata: 3 anni

Accesso: programmato, con superamento di un test

d'ammissione Immatricolazioni disponibili: 250 Esami: 19 più crediti a scelta

Curricula: 3 - comunicazione pubblica e d'impresa; media e culture;

ricana e contre. cinema e televisione Frequenza: non obbligatoria, a esclusione delle attività di

laboratorio e di stage Sede: Napoli - corso Vittorio Emanuele 292

# **OBIETTIVI FORMATIVI**

La comunicazione è un processo attraverso il quale individui e comunità si mettono in relazione e condividono saperi, azioni, cultura. Lo studente impara a gestire con consapevolezza i processi comunicativi a tutti i livelli, integrando l'apprendimento dei fondamenti teorici dei vari linguaggi con lo sviluppo di capacità di analisi critica dei contesti storici, politici, economici, sociali, giuridici dei fenomeni comunicativi nonché di capacità operative nella produzione e nella gestione dei media.

I tre curricula sono finalizzati alla creazione di figure professionali capaci di:

interpretare le esigenze del mercato e attuare politiche di marketing e di comunicazione adeguate;

operare nel settore della produzione culturale, avendo sviluppato anche competenze nell'analisi dei linguaggi giornalistici;

analizzare e utilizzare linguaggi, immagini e modelli narrativi propri del cinema e della televisione.

# PROFILI PROFESSIONALI

I laureati possono svolgere attività di:

comunicazione e relazione con il pubblico o con terzi, presso enti pubblici, istituzioni internazionali, aziende private di beni e servizi, società multinazionali;

ricerca, redazione e organizzazione dei contenuti per editori e agenzie pubblicitarie;

comunicazione multimediale, della produzione radio-televisiva, dei linguaggi pubblicitari e del web;

produzione documentaristica, anche presso istituti di rappresentanza all'estero e presso organizzazioni non governative.

I laureati potranno accedere all'esercizio della professione giornalistica dopo aver frequentato un Master o una Scuo la di specializzazione e superando il previsto esame di idoneità.

#### REQUISITI E MODALITÀ DI ACCESSO

Per iscriversi occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore e aver superato una prova di ammissione.

La graduatoria verrà formulata esclusivamente sulla base dei risultati a un test, composto da 40 quesiti a scelta multipla, da risolvere in 40 minuti, che vertono su argomenti di lingua italiana/ragionamento logico-verbale, ragionamento logico-matematico, lingua inglese e mass-media e comunicazione.

Per tutte le informazioni, consultare il bando pubblicato su www.unisob.na.it

Una simulazione del test è disponibile su www.unisob. na.it/sot

Gli studenti già in possesso di un titolo universitario o che intendono trasferirsi da altro Ateneo possono rivolgersi al tutor del Corso per una valutazione del proprio piano di studi (vedi box sul retro).

# PER ISCRIVERSI

La domanda di ammissione al test d'ingresso si compila online su www.unisob.na.it

Sono previste tre sessioni di selezione:

- primaverile prenotazioni dal 1 febbraio al 26 aprile 2020; test 29 e 30 aprile 2020;
- estiva prenotazioni dal 13 maggio al 14 luglio 2020; test 20 e 21 luglio 2020:
- autunnale prenotazioni dal 24 luglio al 22 settembre 2020; test dal 7 al 23 settembre 2020

Save the date!

9 luglio 2020 - Family Open Day, per i ragazzi ancora alle prese con la scelta universitaria e per i loro genitori
29 settembre 2020 - Giornata della Matricola
22/26 febbraio 2021 - Open Week, settimana di orientamento di Ateneo

Lo sai che...
La didattica lascia largo spazio al learning by doing, attraverso laboratori formativi tenuti da docenti espressione del mondo delle professioni (Web 2.0, Marketing dello sport, Videogiornalismo, Ripresa e montaggio per il cinema, Il lavoro del pubblicitario, per citarne solo alcuni) e stage presso aziende, enti locali e nazionali.

La possibilità di inserire fra gli esami a scelta un insegnamento tenuto in lingua inglese da un visiting professor consente di mettere a confronto differenti metodi didattici e contribuisce al processo di internazionalizzazione.

Il Corso ha ricevuto la certificazione dalla Ferpi, Federazione dei professionisti che operano nelle relazioni Pubbliche, e da Assorel, che rappresenta le agenzie di comunicazione italiane.

A disposizione di ogni studente ci sono: la Stanza virtuale, una sezione riservata del sito web per ricevere informazioni sul proprio corso, sce-

zione riservata del sito web per ricevere informazioni sul proprio corso, sce-gliere le attività laboratoriali, prenotare gli esami, scaricare materiali didattici, chiedere l'assegnazione della tesi; un indirizzo di posta elettronica personale; punti di accesso Wi-Fi nelle sale studio e nella biblioteca.

#### Tasse universitarie

La tassazione è articolata per classi di reddito familiare, definite sulla base dei dati della certificazione I.S.E.E. 2021 modello Università - redditi 2019, ed è suddivisa in 6 fasce a partire, per le immatricolazioni, da € 1.971,21. Per definire la propria fascia di contribuzione: www.unisob.na.it/universita/normeamministrative/fasce.htm

Per chi si immatricola con voto di diploma pari a 100/100 (60/60) è prevista una riduzione di € 200,00 sull'ultima rata.
Il pagamento può essere rateizzato. Per quanti scelgono di pagare le tasse in un'unica soluzione è previsto uno sconto pari al 7,5% sull'importo complessivo.

### Diritto allo studio

Le residenze gratuite e le borse di studio sono assegnate dall'ADi-SURC - Azienda per il Diritto allo Studio Universitario Regione Campania - in base al reddito e al merito come stabilito da legge regionale. Per informazioni su queste e altre opportunità, come il servizio di ristorazione, www.adisurcampania.it

Formazione dopo laurea
Il futuro non si ferma: l'UNISOB è il luogo giusto per crescere e formarsi anche dopo il conseguimento della laurea.
La laurea in Scienze della comunicazione è requisito di ammissione

al Corso di laurea magistrale in Comunicazione pubblica e d'impresa;

Visioni del Reale (LIVRe)
Presso l'UNISOB sono attivi Master in:
Giornalismo, che abilità a sostenere l'esame per l'iscrizione all'Ordi-

ne nazionale dei giornalisti professionisti;

Cinema e Televisione, che si avvale delle sofisticate tecnologie in uso al Centro di produzione cinetelevisivo dell'UNISOB;

Radiofonia, in convenzione con Radio Capital e Radio M<sub>2</sub>o, oltre che con RUNradio, la web-radio dell'Ateneo;

Comunicazione multimediale dell'enogastronomia, in convenzione con Gambero Rosso

Inoltre, i servizi di formazione e di orientamento dopo-laurea del

#### curriculum

### Comunicazione pubblica e d'impresa

IANNO
ATTIVITÀ FORMATIVE
Economia politica
Inglese I
Infroduzione alle scienze giuridiche
Semiotica
Sociologia generale
Storia della globalizzazione
Teorie e tecniche dei media

Piano di comunicazione d'impresa

	II AINIO	
U	ATTIVITÀ FORMATIVE	CFU
6	Comunicazione d'impresa	6
9	Comunicazione pubblica	6
9	Diritto dell'informazione	
9	nel mondo globale	6
9	Inglese II	6
9	Metodologia della ricerca sociale	6
9	Organizzazione delle aziende e	
3	delle amministrazioni pubbliche	9
3	Sociologia dei processi culturali	9
	Web e nuove tecnologie	9
	Attività laboratoriali	6
	un laboratorio a scelta tra	3
	Assessment center / Comportamento	)
	organizzativo	

Bilancio di sostenibilità

Totale CFU II anno

Web 2.0

II ANNO

	III ANNO	
J	ATTIVITÀ FORMATIVE	CFU
5	Economia dell'impresa	6
5	Marketing	6
	Tecniche della comunicazione	
5	pubblicitaria	9
6	Web Marketing	6
6	Crediti a scelta	12
	Stage	6
9	Prova finale	6
9	Totale CFU III anno	51
7		

#### curriculum

**I ANNO** 

# Media e culture

Totale CFU I anno

ATTIVITÀ FORMATIVE
Economia politica
Inglese I
Infroduzione alle scienze giuridiche
Semiotica
Sociologia generale
Storia della globalizzazione
Teorie e tecniche dei media
Processi culturali e videoanalisi
Totale CFU I anno

II ANNO	
ATTIVITÀ FORMATIVE	CFU
Antropologia dei simboli	6
Comunicazione e culture digitali	6
Diritto dell'informazione	
nel mondo globale	6
Inglese II	6
Sociologia dei processi culturali	9
Storia delle dottrine politiche	6
Storia e tecniche del giornalismo	9
Web e nuove tecnologie	9
Attività laboratoriali	9
Totale CFU II anno	66

66

6 6 6 9 9 9 9 9	III ANNO ATTIVITÀ FORMATIVE Economia dei media Reportage Cultura e identità Topografie dello spazio sociale Crediti a scelta Stage Prova finale Totale CFU III anno	CFU 9 6 6 12 6 6 51
66		

# curriculum

# Cinema e televisione

IANNO
ATTIVITÀ FORMATIVE
Economia politica
Inglese I
Infroduzione alle scienze giuridiche
Semiotica
Sociologia generale
Storia della globalizzazione
Teorie e tecniche dei media
Produzione degli immaginari
Totale CFU I anno

CFU	
6	
6 9	
9	
9	
9	
9	
9	

CFU

999993

II ANNO ATTIVITÀ FORMATIVE Inglese II New media e gestione dell'informazione Sociologia dei processi culturali Storia del cinema Strategie e tecniche crossmediali Teorie e tecniche del linguaggio cinematografico Teorie e tecniche del linguaggio televisivo Web e nuove tecnologie Attività laboratoriali	CFU 6 6 9 9 9 6 6 9 9
	9 9 69

	III ANNO	
J	ATTIVITÀ FORMATIVE	CFU
6	Analisi del film e	
	del prodotto televisivo	6
6	Cinematografia documentaria	6
9	Comunicazione e linguaggi musicali	6
9	Strategie di produzione crossmediale	6
9	Crediti a scelta	12
	Stage <sup>1</sup>	6
5	Prova finale	6
	Totale CFU III anno	48
6		

#### CREDITI A SCELTA CONSIGLIATI DALL'ATENEO ATTIVITÀ EORMATIVE

AIIIVIIA FORMAIIVE	CFU
Cinema ed enogastronomia	6
Cittadinanza europea	9
Comunicazione e culture digitali	
(corso avanzato)	6
Criminologia	6
Fare cinema	3
Gestione delle risorse umane	6
Gestione e marketing	
delle imprese editoriali	6
Lingua catalana	9
Lingua francese per la comunicazione	6
Spy investigation - cronista di nera	6
Storia dell'editoria	6
Storia delle istituzioni politiche	6
Storia delle mafie	6
Teoria del linguaggio politico	3
Teorie e tecniche di branding	
e communication management	6
Urbs e civitas	3
Visiting professor	6

Inquadra e scansiona il QR code e accedi ai contenuti web sul Corso Tutor di riferimento Tutoraggio iscritti, passaggi, trasferimenti e secondi titoli dott. **Igor Scognamiglio** 

Tutoraggio stage prof.ssa Maria D'Ambrosio

tutor.comunicazione@unisob.na.it

maria.dambrosio@unisob.na.it

**Orientamento** per chi deve scegliere **SOT** SERVIZIO DI ORIENTAMENTO E TUTORATO DI ATENEO corso Vittorio Emanuele 292 piano terra 80135 Napoli lun/ven 9.00/13.00 e 14.00/17.00 † 081 2522350/482 www.unisob.na.it/sot orientamento@unisob.na.it

**Sportello studenti** per chi è già iscritto corso Vittorio Emanuele 292 Il piano 80135 Napoli lun/gio 9.30/12.30 mar anche 15.00/16.30 † 081 2522312 www.unisob.na.it/universita/facolta/formazione/uffici.htm cds.studentiformazione@unisob.na.it

# Segreteria studenti

grafica e stampa a cura del Centro Stampa di Ateneo - aggiornato al 7/7/2020

corso Vittorio Emanuele 292 piano terra 80135 Napoli lun/ven 9.00/12.00 mar e gio anche 15.00/16.30 † 081 2522319 www.unisob.na.it/universita/normeamministrative segreteria.studenti@unisob.na.it