



DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Direttore del Dipartimento /
prof. Andrea Sciascia
andrea.sciascia@unipa.it
Direttore Vicario del Dipartimento /
prof. Francesco Lo Piccolo
francesco.lopiccolo@unipa.it

Indirizzi e contatti /
Sede amministrativa / **Viale delle Scienze, Edificio 14, secondo piano, 90128 Palermo**
Altre sedi / **Viale delle Scienze, Edificio 8, 90128 Palermo**

Via Maqueda 175, Complesso della Martorana, 90133 Palermo

Sito web, email, telefono /
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura
dipartimento.architettura@unipa.it
dipartimento.architettura@cert.unipa.it (pec)
T +39 091 23864211 / 23867504

ORIENTAMENTO
email /
orientamento.architettura@unipa.it

BIBLIOTECA CULOTTA E LEONE

Responsabile / **Filippo Santagati**

Indirizzi / **Viale delle Scienze, Edificio 14, piano secondo, Edificio 8, piano terra 90128 Palermo**

Sito web, email, telefono /
www.unipa.it/biblioteche/le-biblioteche/Polo-politecnico/Biblioteca-di-Architettura-Centrale-di-architettura/
biblioteca.architettura@unipa.it
T + 39 091 2389620 / 23864227

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO QUINQUENNALE IN ARCHITETTURA LM4 | VALIDAZIONE UE

Coordinatore del corso di laurea /
prof. Emanuele Palazzotto
emanuele.palazzotto@unipa.it
Vice coordinatore /
prof. Gianfranco Tuzzolino
gianfranco.tuzzolino@unipa.it
Segretario / **prof.ssa Tiziana Firrone**
tiziana.firrone@unipa.it

Siti web, email /
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architettura2005
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/architetturasedeag2006
preslm4pa@unipa.it
architetturapa.segre@unipa.it

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN ARCHITETTURA E AMBIENTE COSTRUITO L17 - SEDE AGRIGENTO
Coordinatore del corso di laurea /
prof. Francesco Maggio
francesco.maggio@unipa.it
Sito web /
www.unipa.it/dipartimenti/architettura/cds/architetturaeambientecostruito2200

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN URBANISTICA E SCIENZE DELLA CITTÀ L21

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE BIENNALE IN PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E AMBIENTALE PTUA | LM48

Coordinatore del corso di Laurea /
prof. Francesco Lo Piccolo
francesco.lopiccolo@unipa.it
Segretario / **prof. Giuseppe Abbate**
giuseppe.abbate@unipa.it
Segretario vicario /
prof. Daniele Ronsivalle
daniele.ronsivalle@unipa.it

Siti web /
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/pianificazioneterritorialeurbanisticaeambientale2046
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/scienze dellapianificazioneterritorialeurbanisticapaesaggisticaeambientale2115

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN DISEGNO INDUSTRIALE L4

Coordinatore del corso di laurea /
prof. Dario Russo
dario.russo18@unipa.it

Sito web /
www.unipa.it/dipartimenti/diarchitettura/cds/disegnoindustriale2079

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE BIENNALE IN DESIGN E CULTURA DEL TERRITORIO LM12

Referente del corso di laurea /
prof.ssa Viviana Trapani
viviana.trapani@unipa.it

Sito web /
<http://www.unipa.it/dipartimenti/architettura/cds/designeculturadelterritorio2212>

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

CORSI DI LAUREA TRIENNALI E MAGISTRALI

**DA
RCH** **DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA
UNIPA**



**BIBLIOTECA
CULOTTA E LEONE**
EDIFICIO 8
EDIFICIO 14

Trasferitasi nel 2003 dalla sede storica della Casa Martorana di via Maqueda, è principalmente ubicata nell'Edificio 14, sede della ex Facoltà di Architettura, e al piano terra dell'Edificio 8 in viale delle Scienze. In essa sono confluite, inoltre, le biblioteche degli ex Dipartimenti di Storia e Progetto dell'Architettura, Progetto e Costruzione Edilizia, Design, Rappresentazione, Città e Territorio. La Biblioteca dispone di un patrimonio librario complessivo di oltre 90.000 volumi, inseriti nel catalogo on-line delle biblioteche UniPa, che comprende una importante sezione di "libri rari", il *Fondo Wilma Mormino* che raccoglie le pubblicazioni dei Docenti del Dipartimento di Architettura, una sezione Spettacolo che copre tutti i settori delle arti sceniche ad esclusione di quelli riguardanti la letteratura e i testi teatrali e una cineteca specialistica sulla filmologia siciliana che ha per oggetto il paesaggio anche dal punto di vista della memoria storica. Le raccolte sono consultabili a scaffale aperto nell'Edificio 14. Ai periodici della biblioteca si può accedere presso l'Emeroteca situata al terzo piano. Inaugurata nel 2005 raccoglie 750 periodici per un totale di 5.500 annate, tra cui importanti testate storiche come «Der Architekt», «L'Architettura italiana», «L'Illustrazione italiana», «Sipario», «Comoedia», «Emporium»; sono circa 80 gli abbonamenti attivi a periodici cartacei, alcuni *print + online*. L'emeroteca offre ampi e luminosi spazi per lo studio e mette a disposizione dell'utenza 16 postazioni PC per la ricerca bibliografica. La Biblioteca, inoltre, mette a disposizione degli utenti due banche dati online: *Avery Index to Architectural periodical* (citazionale) e *Art and Architecture Complete* (citazionale + full text), della EBSCO.



DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Si può istituire una relazione fra la Facoltà di Architettura palermitana, fondata nel 1944, e la Cattedra di Geometria Pratica, Architettura Civile e Idraulica della Facoltà Filosofica del 1806, della Regia Università degli Studi di Palermo e, spingendosi oltre, con la precedente stessa Cattedra di Giuseppe Venanzio Marvuglia nell'allora Regia Accademia degli Studi. A sua volta il Dipartimento di Architettura (DARCH), costituitosi nel 2010 in seguito alla legge Gelmini (240/2010) e alla confluenza dei Dipartimenti Città e Territorio, Design, Progetto e Costruzione Edilizia, Rappresentazione, Storia e Progetto nell'Architettura, svolge gran parte delle attività della stessa Facoltà di Architettura, ereditandone la lunga tradizione di studi.

Le ricerche e le competenze del DARCH investono l'intero ambito delle analisi, delle indagini e delle trasformazioni dell'ambiente fisico, e vanno: dalla progettazione architettonica, urbana e paesaggistica, alla pianificazione urbana e territoriale; dal processo progettuale finalizzato alla costruzione, all'indagine storica, al rilevamento dei beni architettonici rivolti alla diagnostica, al restauro e alla loro valorizzazione.

Il Dipartimento si articola in due sedi principali: l'Edificio 14 e l'Edificio 8 di Viale delle Scienze. A queste si aggiunge parte dello storico complesso della Martorana, in via Maqueda, antica e iniziale sede della Facoltà di Architettura. Nel plesso centrale della prima sede sono ospitate la Direzione, le attività didattiche di quasi tutti i corsi di laurea oltre alla Biblioteca e all'Emeroteca. La seconda sede, invece, accoglie prevalentemente uffici amministrativi.

Le principali attività del Dipartimento riguardano la didattica, la ricerca e la cosiddetta Terza Missione, volta a mettere in rapporto "cultura" e "società", incoraggiando il dialogo tra le parti, e valorizzando in particolar modo il territorio di riferimento.

Attualmente, al Dipartimento di Architettura afferiscono 72 docenti, tra Professori e Ricercatori, appartenenti, in maggioranza, all'Area 08 – Ingegneria Civile Architettura. Tali docenti sono i protagonisti dell'offerta formativa dei sei corsi di laurea del Dipartimento:

- triennale in Disegno Industriale;
- triennale Architettura e Ambiente Costruito;
- triennale in Urbanistica e Scienze della Città;
- specialistica biennale in Design e Cultura del territorio;
- specialistica biennale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Ambientale (PTUA);
- quinquennale a ciclo unico LM4 in Architettura.

Tutti i Corsi di laurea aderiscono al Progetto Erasmus e negli anni sono stati stabiliti accordi di mobilità con un elevato numero (oltre 40) di università straniere comunitarie tra le più prestigiose della Francia, della Germania, dell'Inghilterra, della Lituania, del Portogallo, della Spagna e della Svezia. L'iscrizione al primo anno dei Corsi L17 comporta il superamento della prova di selezione (test di ammissione nazionale) con un numero programmato pari a 150 studenti per il Corso in Architettura.

Per gli altri Corsi di Studio l'accesso è libero e non ha limitazioni.

Per il Corso in Architettura e Ambiente Costruito, di nuova istituzione, con sede ad Agrigento si prevede un numero programmato di 70 studenti.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
A CICLO UNICO QUINQUENNALE
IN **ARCHITETTURA**
LM4 | VALIDAZIONE UE

L'attuale Corso di Laurea Magistrale in Architettura eredita la tradizione di studi della Facoltà di Architettura di Palermo fondata nel luglio del 1944. In continuità con essa propone la centralità del progetto affrontato alle varie scale, da quella dell'oggetto a quelle dell'edificio, della città, del territorio.

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea ha una durata di 5 anni e ha come obiettivo la formazione di una figura professionale che abbia competenze specifiche nel campo dell'architettura. Il titolo acquisito consente l'ammissione all'esame di Stato per accedere all'esercizio della professione di architetto in Italia e nei paesi dell'UE. I laureati in Architettura potranno svolgere la libera professione o assumere ruoli presso le istituzioni e gli enti pubblici e privati che operano nei campi della progettazione, costruzione, conservazione e trasformazione dell'architettura.

Organizzazione della didattica

L'organizzazione della didattica si articola in due cicli. Il primo ciclo è di tre anni ed è dedicato alla formazione umanistica, scientifica e tecnologica. Il secondo ciclo è di due anni ed è finalizzato a fornire allo studente le conoscenze, i metodi e gli strumenti necessari a produrre sintesi progettuali. Una parte della formazione prevede l'apprendimento e la conoscenza di teorie, metodi e discipline. Un'altra parte, quella teorico-pratica, è rivolta all'acquisizione e all'esercizio del "sapere fare" nei campi delle attività specifiche della professione di architetto. Alla prima parte corrispondono le materie teoriche il cui insegnamento si realizza attraverso lezioni frontali. Le attività teorico-pratiche, invece, vengono svolte nei Laboratori, in aule attrezzate, che formano le strutture didattiche finalizzate alla conoscenza, alla comprensione e, soprattutto, alla pratica del progetto.

CORSO DI LAUREA TRIENNALE
IN **URBANISTICA E SCIENZE
DELLA CITTÀ** L21

Il Corso di Laurea è l'articolazione degli studi in Urbanistica e Pianificazione Territoriale attivi in Italia sin dalla fine degli anni '70.

Obiettivi formativi

La laurea triennale forma i *Pianificatori Junior* la cui *expertise* professionale è alla base del processo di elaborazione dei piani urbanistici, territoriali, ambientali e di settore che vengono redatti da pubbliche amministrazioni o da agenzie, organizzazioni e imprese private. Nell'ambito delle competenze acquisite rientrano le componenti sociali, politiche ed economiche che interagiscono con l'assetto delle città e del territorio, così come le conoscenze nell'uso di strumenti di valutazione strategica ambientale (VAS) e di rappresentazione e gestione dei dati informativi territoriali (GIS).

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
BIENNALE IN **PIANIFICAZIONE
TERRITORIALE, URBANISTICA
E AMBIENTALE** PTUA | LM48

Costituisce il livello professionale superiore della formazione universitaria del Pianificatore, in continuità al Corso di Laurea in Urbanistica e Scienze della Città.

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea forma i *Pianificatori Territoriali*, in grado di operare in tutti i settori di intervento: dalla definizione degli usi del suolo all'uso sostenibile delle risorse naturali, dalla tutela dell'ambiente alla valorizzazione dei paesaggi, dalle dotazioni infrastrutturali ai servizi urbani. I campi di azione si estendono dalla salvaguardia e promozione dei beni culturali alla protezione degli equilibri ecosistemici, dalla rigenerazione urbana alla progettazione della città intelligente. Il *Pianificatore Territoriale* è la figura di riferimento per la costruzione di strategie, politiche e progetti di trasformazione urbana e territoriale.







CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN **DISEGNO INDUSTRIALE** L4

Il Corso di Laurea in Disegno Industriale classe L4, istituito nel 2002, esprime una linea culturale che, a partire dagli anni '80, ha promosso ricerche e progetti rivolti all'innovazione e allo sviluppo del territorio e delle produzioni siciliane.

Obiettivi formativi

Il Corso forma una professionalità dotata di capacità di elaborazione progettuale applicata ai diversi ambiti del design del prodotto e della comunicazione visiva, sviluppando conoscenze e capacità critiche orientate all'innovazione tecnico-produttiva, sociale e culturale. Si propone agli studenti l'acquisizione della metodologia e della pratica progettuale nei diversi ambiti del design, con il supporto di insegnamenti inerenti la cultura del progetto, le tecnologie produttive, l'analisi del mercato e dell'evoluzione degli stili di vita, l'attenzione alla sostenibilità ambientale.

Organizzazione della didattica

Il corso è strutturato secondo annualità centrate sui laboratori progettuali; il primo anno è propedeutico alla cultura e al progetto del design; il secondo anno è rivolto allo studio dei materiali, dei processi tecnico-produttivi, dell'eco-design; il terzo anno è incentrato soprattutto sulla conoscenza di metodi, strumenti e strategie sostenibili per il territorio. Il corso sviluppa inoltre su più annualità alcune tematiche trasversali: storia e *humanities*, *communication* e *information design*, materiali, processi e strategie sostenibili, design per la valorizzazione di beni e produzioni culturali, rappresentazione digitale, multimediale, interattiva. La didattica istituzionale è integrata da attività come workshop, conferenze, incontri con aziende, mostre ed eventi. È previsto lo svolgimento di un tirocinio presso aziende, enti pubblici e studi professionali. Gli sbocchi occupazionali riguardano innanzitutto le aziende di produzione di beni e servizi e gli studi di progettazione.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE BIENNALE IN **DESIGN E CULTURA** **DEL TERRITORIO** LM12

Il Corso di Laurea in Design e Cultura del Territorio, classe LM12, istituito nel 2018, è attualmente l'unico percorso magistrale accessibile ai laureati triennali in ambito siciliano, che possa configurarsi come naturale proseguimento in sede locale per gli studi nel campo del Design.

Obiettivi formativi

Il percorso formativo ha una durata di 2 anni e intende dialogare con il grande scenario delle risorse presenti nel territorio e formare figure progettuali in grado di contribuire positivamente alla salvaguardia, alla valorizzazione e alla migliore utilizzazione di tali risorse, con particolare riferimento ai diversi aspetti produttivi e imprenditoriali a supporto dell'agro-alimentare, quindi alla peculiarità dei contesti che ne esprimono le eccellenze, nell'ottica della sostenibilità ambientale, economica e socio-culturale. Il titolo conseguito propone un profilo professionale di designer senior, in grado di gestire tutto il processo di progettazione di prodotti e di servizi innovativi, e di organizzare o collaborare con le competenze multidisciplinari coinvolte nei processi di progettazione, produzione e comunicazione nel packaging dell'agro-alimentare, nel turismo, nelle attività di vendita e di ristorazione, nei settori dedicati alla produzione di servizi tecnologici, nella progettazione di eventi, nelle industrie culturali e creative.

Organizzazione della didattica

Il corso di studi organizza la didattica prevalentemente attraverso laboratori disciplinari che prevedono forme di collaborazione con aziende, per lo sviluppo di progetti e prototipi. Il percorso formativo si completa con attività differenziate (tirocini, seminari, workshop), che permettono l'integrazione della formazione attraverso lo studio di insegnamenti relativi ad altri ambiti e l'acquisizione di conoscenze e competenze di contesto e di settore, utili per l'inserimento nel mondo del lavoro e per lo sviluppo di nuove proposte imprenditoriali.

CORSO DI LAUREA TRIENNALE
IN **ARCHITETTURA**
E AMBIENTE COSTRUITO
L17

Il Corso di Laurea in Architettura e ambiente costruito è finalizzato al conseguimento della laurea di primo livello in Scienze dell'Architettura. Il titolo acquisito a conclusione del percorso formativo dei corsi appartenenti alla classe L17 garantisce l'ammissione all'Esame di Stato per l'iscrizione all'Albo degli Architetti (Sez. B - Settore Architettura).

Obiettivi formativi

Il percorso formativo, è orientato sulle questioni inerenti la conoscenza, la modificazione, la valorizzazione e l'adeguamento del costruito nell'ottica della sostenibilità. Le funzioni lavorative previste sono quelle dell'architetto junior. I laureati nella classe L17 potranno esercitare l'attività professionale autonomamente, nel campo della progettazione e realizzazione di costruzioni civili semplici con l'uso di metodologie standardizzate, curandone l'attuazione sotto ogni aspetto: direzione e misura dei lavori, vigilanza, contabilità e liquidazione.

Organizzazione della didattica

Il Corso di Laurea è organizzato anche attraverso i laboratori delle materie caratterizzanti e affini che prevedono sopralluoghi, esercitazioni e simulazioni. Il percorso formativo si completa con attività differenziate (tirocinio, conferenze, seminari, workshops, convegni, corsi di formazione), che permettono l'integrazione della formazione attraverso lo studio di discipline relative ad altri ambiti, utili per la prosecuzione degli studi in diversi percorsi magistrali e/o per l'inserimento nel mondo del lavoro.

BIBLIOTECA
CULOTTA E LEONE
EDIFICIO 8
EDIFICIO 14

Trasferitasi nel 2003 dalla sede storica della Casa Martorana di via Maqueda, è principalmente ubicata nell'Edificio 14, sede della ex Facoltà di Architettura, e al piano terra dell'Edificio 8 in viale delle Scienze. In essa sono confluite, inoltre, le biblioteche degli ex Dipartimenti di Storia e Progetto dell'Architettura, Progetto e Costruzione Edilizia, Design, Rappresentazione, Città e Territorio. La Biblioteca dispone di un patrimonio librario complessivo di oltre 90.000 volumi, inseriti nel catalogo on-line delle biblioteche UniPa, che comprende una importante sezione di "libri rari", il *Fondo Wilma Mormino* che raccoglie le pubblicazioni dei Docenti del Dipartimento di Architettura, una sezione Spettacolo che copre tutti i settori delle arti sceniche ad esclusione di quelli riguardanti la letteratura e i testi teatrali e una cineteca specialistica sulla filmologia siciliana che ha per oggetto il paesaggio anche dal punto di vista della memoria storica. Le raccolte sono consultabili a scaffale aperto nell'Edificio 14. Ai periodici della biblioteca si può accedere presso l'Emeroteca situata al terzo piano. Inaugurata nel 2005 raccoglie 750 periodici per un totale di 5.500 annate, tra cui importanti testate storiche come «Der Architekt», «L'Architettura italiana», «L'Illustrazione italiana», «Sipario», «Comoedia», «Emporium»; sono circa 80 gli abbonamenti attivi a periodici cartacei, alcuni *print + online*. L'emoteca offre ampi e luminosi spazi per lo studio e mette a disposizione dell'utenza 16 postazioni PC per la ricerca bibliografica. La Biblioteca, inoltre, mette a disposizione degli utenti due banche dati online: *Avery Index to Architectural periodical* (citazionale) e *Art and Architecture Complete* (citazionale + full text), della EBSCO.

