

ELENCO TITOLO TESI A.A. 2012/2013

1. La rivoluzione cubana: passato, presente e futuro
2. I diritti delle minoranze etniche nella Federazione russa
3. Il gold standard: storia della convertibilità aurea della moneta 1821-1971
4. Catalunya: un sogno chiamato indipendenza
5. La medicina tradizionale cinese in Italia: storia, applicazioni e legislatura
6. Riflessione politologica sulla Cina del nuovo millennio: temi e protagonisti del dibattito politico contemporaneo
7. Il muro dei pregiudizi
8. Unione Europea: più unita o più grande? prospettive e sviluppi
9. Il Secolo Illustrato: domenica 30 aprile 1905
10. Problematiche del multilinguismo nel doppiaggio: un'analisi comparativa
11. Analisi storico-linguistica del turismo italiano ed europeo
12. Dubai: luci e ombre sulla città dell'oro
13. Bowling a Columbine: ricostruzione di una strage
14. Eldorado carnico: bluff o terra promessa?
15. Affinità e contrasti tra traduttore e interprete: un'analisi comparativa
16. Le primavere arabe: il caso dell'Egitto
17. Il matrimonio in Tunisia tra tradizione e modernità
18. Repressione e ribellione nella Germania comunista
19. DSA: sentire, vedere, imparare una lingua straniera
20. Yiddish: storia e cultura di una lingua mondiale
21. Lagersprache - Lingua di sopraffazione, sofferenza e sopravvivenza
22. Jabberwocky - Analisi traduttologica di Alice's Adventures in Wonderland e Through the Looking-Glass, and What Alice Found There
23. Le donne nella Germania del Nazismo
24. Indagine antropologica su un paese ancora tutto da scoprire: L'Islanda
25. Alterità e "storie uniche": peruviani in Italia
26. Il vaso di Pandora - Elementi di traduttologia applicata
27. Il Silbo Gomero: analisi linguistico-culturale di un patrimonio dell'UNESCO
28. Le lingue che non vedo
29. Bilinguismo e psicolinguistica: analisi di due casi concreti
30. Il concetto russo di logoeistema come strumento di analisi culturale e linguistica
31. Analisi culturale e linguistica della lingua dei segni
32. Detroit, fine del sogno americano
33. La Russia e il mercato della moda
34. Effi Briest e l'adulterio nel romanzo tedesco dell'800 - Un approccio di law&literature
35. L'occidentalizzazione della donna in Cina
36. La traduzione dell'umorismo nelle situation comedy. Un confronto tra fansubbing e doppiaggio
37. "Europeans united in diversity" - EU multilingualism and the European Court of Justice approach "Europei uniti nella diversità"- la politica di Giustizia
38. Anna Politkovskaja e il conflitto ceceno
39. Una muraglia invalicabile? Errori, malintesi e strategie di sviluppo delle imprese occidentali in Cina
40. L'educazione delle minoranze etnico-linguistiche in Cina. Tibet e Xinjiang a confronto
41. Letteratura delle radici in Cina: cultura della modernità/poetica dell'anima
42. L'impiego a fini politici dell'arte calligrafica nella Cina contemporanea
43. Le diaspore italiane: il caso dei siciliani americani
44. Loti dorati e lacrime. Sviluppo e declino della fasciatura dei piedi delle donne in Cina
45. Un approccio umanistico-affettivo nell'insegnamento dell'italiano L2 a discendenti adulti immigrati: attività ludiformi e utilizzo della canzone
46. L'educazione scolastica nel Terzo Reich
47. Marketing e culture: come il contesto culturale influenza la pubblicità
48. La battaglia di Legnano: "dalle Alpi a Sicilia dovunque è Legnano"
49. 3 ottobre 1990: la nascita di una nuova Germania e la morte della Repubblica democratica tedesca
50. La mediazione in pubblicità. Analisi di casi esemplari
51. Comunicazione e linguaggio politico: il caso dei discorsi inaugurali da George Bush a Barack Obama
52. Problematiche ed opportunità per l'integrazione degli immigrati ucraini in Italia
53. Lo stereotipo dell'italiano all'estero
54. La questione femminile in Russia: i suoi sviluppi nel corso del XX secolo
55. E semm partii
56. Traduzione oltre i confini: dal cinema al doppiaggio

57. Immaginare il secolo della Cina. Le analisi di scenario più influenti della contemporaneità a confronto
58. Decrescita economica e impronta ecologica: alla ricerca di un futuro sostenibile
59. La comunicazione non verbale in un contesto multiculturale. Due paesi a confronto
60. Alice in Wonderland. Elementi di analisi traduttologica
61. La diversità culturale: dalla dichiarazione dell'Unesco alla vita quotidiana
62. La Cina negli occhi dell'Occidente. Un confronto tra i mass media italiani, tedeschi e statunitensi nel decennio 2002-2012
63. Le frontiere del giornalismo on-line: il caso wikileaks
64. Huojian xiangmu, progetto "razzo": mediazione tra culture trasversali nel contesto migratorio e della scolarizzazione primaria
65. Emigrazione italiana e stereotipi negli Stati Uniti:solo un fenomeno del passato?
66. Le mutilazioni genitali femminili
67. Il manuale che "spiega" la Cina. Mito e realtà di una pubblicistica di crescente successo
68. A scuola d'interculturalità: il caso dell'Istituto comprensivo di Cernobbio
69. Il fenomeno sportivo e la sponsorizzazione come strumento di comunicazione aziendale
70. La lingua economica. Analisi di un corpus di articoli italiani, inglesi e tedeschi
71. Confronto tra l'acquisizione della lingua materna (L1) e l'apprendimento della lingua seconda (L2)
72. Storia e normazione del seasteading corredata da esempi pratici
73. L'evoluzione della condizione della donna nella società e nel cinema
74. Arandora Star: un relitto della storia. La strage dimenticata degli immigrati italiani nel Regno Unito e ciò che ne rimane oggi
75. Il principio di non discriminazione negli Stati Uniti
76. The importance of Being American
77. L'atto traduttivo e le sue sfide. La diversità nella forma, l'uguaglianza nella sostanza: il caso di Eveline
78. La percezione dell'accento straniero
79. Bienvenue chez les ch'tis, una sfida traduttiva
80. La linea roja de la identidad nel dibattito soberanista catalano
81. Il cambiamento spagnolo presso la Corte dei primi Asburgo
82. Analisi delle espressioni idiomatiche nel doppiaggio cinematografico: problemi di traduzione
83. Il ruolo femminile dalla Seconda Repubblica spagnola ad oggi
84. Il fenomeno del Brain Drain e l'emigrazione dei giovani italiani nel Regno Unito
85. Il modello tedesco dei rapporti Stato-Chiesa di fronte al pluralismo religioso
86. L'Italia e le moschee. Uno sguardo alla situazione milanese
87. Svizzera: il plurilinguismo. Peculiarità e contraddizioni del modello elvetico
88. Alunni stranieri nel sistema scolastico italiano: strumenti per l'integrazione
89. L'Islam in Italia e in Russia: immagini dell'"altro"
90. Islam: regole e ruolo dell'alimentazione all'interno della comunità musulmana
91. Associazioni e organizzazioni islamiche in Italia
92. Il prezzo della sposa? La dote nel diritto hiundu e nel diritto musulmano
93. Kazan: cultura e linguismo
94. Il maggio 1898 a Milano: fatti, personaggi e fotografie
95. Elementi di traduttologia applicata alle opere audiovisive. Il caso di Shining di S. Kubric
96. Frontalieri: problematiche e prospettive del lavoro oltre frontiera
97. Il Cammino di Santiago: incontro tra tradizione e modernità
98. "Lost in translation": elementi di traduttologia applicati ai titoli di film
99. Le scuole a colori e la didattica dell'italiano L2: i nuovi istituti comprensivi di Como
100. Cinesismi dell'italiano: ricognizione preliminare sull'apporto della lingua cinese al lessico dell'italiano moderno
101. La donna nell'Islam: il contributo del femminismo egiziano
102. Bilinguismo in rete
103. L'Islam a scuola: il caso spagnolo e l'esperienza italiana
104. L'Islam e il mondo animale
105. L'immigrazione italiana in Australia e il fenomeno dell'australitaliano
106. Analisi sociolinguistica di un'opera postmoderna, il caso dei Simpson
107. La presenza islamica negli U.S.A.: cenni storici e problematiche odierne
108. Cibo e mediazione culturale: il caso di Londra
109. Wizard's Hall. Il potere delle parole. Storia di una traduzione
110. Il doppiaggio in Italia: differenze e analogie evidenziate dal film Disney "Gli Aristogatti"
111. L'olocausto armeno: analisi storico-letteraria di un genocidio negato
112. La lingua italiana nei mass-media
113. La traduzione giuridica tra Common Law and Civil Law: i contratti Internazionali
114. Nel laboratorio del traduttore letterario. Formazione, lavoro e strumenti utilizzati in Italia
115. El Síndrome de Ulises

116. Il residuo comunicativo nella traduzione dalla lingua giapponese alla lingua italiana: esempi teorico-pratici con riferimento storico-cult
117. Dalla "grande emigrazione" nel '900 alla "fuga dei cervelli" di oggi: analisi comparativa di vecchi e nuovi modelli di emigrazione italiana
118. Apprendere e insegnare la comunicazione interculturale?
119. La mia disabilità, la mia forza. Ma se si giudica un pesce, dalla sua abilità di arrampicarsi sugli alberi, lui passerà l'intera vita a crederci
120. Why don't eat insects?
121. Himmler e il suo regno occulto
122. Italiano storia di una parola: analisi di recenti interpretazioni
123. Qatar: luci e ombre di un paese emergente
124. Il padre fondatore segreto - La teoria di Tupper Saussy sulla fondazione degli USA
125. Fansubbing, difetti e pregi della sottotitolazione amatoriale
126. PMI e multiculturalismo, il caso de La Rosa SpA
127. Le risorse multimediali nell'insegnamento e nell'apprendimento delle lingue straniere