

## 4 Percorsi Formativi Professionalizzanti

**Annualmente** vengono individuati, tra i seguenti, i percorsi formativi professionalizzanti da inserire nell'offerta formativa:



- Materiali lapidei e derivati; Superfici decorate dell'architettura
- Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile; Manufatti scolpiti in legno; Arredi e strutture lignee; Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti
- Materiali e manufatti tessili e in pelle
- Materiali e manufatti ceramici e vitrei; Materiali e manufatti in metallo e leghe



### RECAPITI e INFORMAZIONI UTILI

Sede del corso:  
Via XX Settembre 18  
10078 Venaria Reale  
(c/o Fondazione Centro Conservazione e Restauro 'La Venaria Reale')

sito internet:  
<http://conservazionerestauro.campusnet.unito.it>

mail: [info.crbc@unito.it](mailto:info.crbc@unito.it)  
tel. 011/4993.027  
fax 011/4993.026

SUSCOR: Struttura didattica speciale Universitaria in Scienze per la Conservazione, Restauro, Valorizzazione dei Beni Culturali



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI TORINO  
Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico quinquennale  
INTERDIPARTIMENTALE  
Dipartimenti di Studi Storici—Chimica—Fisica  
—Scienze della Terra—Scienze della Vita e Biologia dei Sistemi

### CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

#### ABILITANTE

all'esercizio della professione di

**RESTAURATORE DI BENI CULTURALI**

in convenzione con

*Fondazione Centro Conservazione e Restauro*

*'La Venaria Reale'*



Agire nel *presente*:

perché il *passato*

possa giungere al *futuro*



## Il Restauratore di Beni Culturali: COSA FA?



Le sue attività:

- ✓ *Esame e valutazione dello stato di degrado*
- ✓ *Progettazione dell'intervento*
- ✓ *Intervento di restauro*
- ✓ *Documentazione e divulgazione*
- ✓ *Ricerca, sperimentazione, didattica*
- ✓ *Interazione con i professionisti dei Beni Culturali (Storici dell'Arte, Esperti Scientifici, Architetti ...)*

Sbocchi professionali:

- ✓ *Laboratori ed imprese di restauro;*
- ✓ *Istituzioni del Ministero dei Beni e Attività Culturali preposti alla tutela dei Beni Culturali (soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, ecc.);*
- ✓ *Aziende ed organizzazioni professionali del settore;*
- ✓ *Istituzioni ed Enti di ricerca pubblici e privati operanti nel settore della conservazione e restauro dei beni culturali.*

## La FORMAZIONE del Restauratore di Beni Culturali (\*)

➤ **Multidisciplinare**

Discipline UMANISTICHE:  
storico-artistiche, archeologiche

...

Dipartimento di STUDI STORICI

Discipline SCIENTIFICHE:

Dipartimenti di

-CHIMICA  
-FISICA

-SCIENZE DELLA TERRA  
-SCIENZE DELLA VITA E  
BIOLOGIA DEI SISTEMI

Attività didattiche pratico-laboratoriali:

i LABORATORI DI RESTAURO

della Fondazione

CENTRO CONSERVAZIONE E  
RESTAURO

'LA VENARIA REALE'

(\*) Il corso di Laurea Magistrale a Ciclo Unico quinquennale (classe LMR/02) è ABILITANTE all'esercizio della professione di RESTAURATORE DI BENI CULTURALI (ai sensi del D.Lgs. 42/2004, del D.I. MiBAC-MIUR n. 87/2009 e del D..M. 02/03./2011)

## Caratteristiche del corso

Almeno il 50% delle ore di didattica è dedicato ai Laboratori di Restauro

Laboratori di Restauro: rapporto docente/studenti 1:5

Frequenza obbligatoria

Contribuzione aggiuntiva rispetto alle normali tasse universitarie \*\*

**Accesso a numero PROGRAMMATO:**

Prove di ammissione

- pratica (prova grafica)
- pratica (prova colore)
- Prova orale

Sono previsti

**INCONTRI PROPEDEUTICI**

per la preparazione agli  
esami di ammissione

Dettagli sul sito:

<http://conservazionerestauro.campusnet.unito.it>

\*\* per l'a.a. 2016/17 l'importo di contribuzione aggiuntiva è stato quantificato in €4.000 annui - L'importo viene rideterminato anno per anno