

Il corso di studio in breve

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Lettere classiche e moderne propone un'offerta formativa elaborata di anno in anno con il coinvolgimento costante non solo degli Organi del CdS, e in specie del suo Consiglio, ma anche della CPDS del Dipartimento, del Comitato d'Indirizzo e delle parti sociali interessate, pubbliche e private. I suoi laureati maturano nel corso degli studi conoscenze e competenze che configurano un profilo professionale idoneo all'organizzazione e gestione nell'ambito culturale (organizzatore e coordinatore di eventi culturali, archivista e bibliotecario, funzionario di musei, soprintendenze, fondazioni ed enti preposti alla tutela e valorizzazione dei beni culturali, membro di cooperative che gestiscono scavi e didattica archeologica, operatore in teatri e istituzioni concertistiche e in case discografiche), nell'insegnamento e nella ricerca (ricercatore e tecnico laureato nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, storiche, archeologiche e musicologiche, insegnante di discipline umanistiche nelle scuole secondarie di primo e secondo grado, previo conseguimento dei 24 CFU – DM 616/2017 e superamento del concorso), nell'editoria, nella pubblicistica, nella produzione letteraria (redattore e revisore di testi giornalistici e pubblicitari, scrittore, saggista, editorialista, curatore di progetti editoriali).

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Lettere classiche e moderne, che costituisce la naturale prosecuzione degli studi dopo il CdS triennale di Lettere, è stato attivato nell'a.a. 2011/2012 ed è caratterizzato dal presentare insegnamenti comuni che in parte riprendono, a un livello avanzato e in qualche caso con una declinazione specialistica visibile fin dal relativo titolo, settori scientifico-disciplinari già presenti nel corso triennale di Lettere (L-LIN/01 Linguistica generale o Dialettologia, L-FIL-LET/10-11 Letteratura italiana e Letteratura italiana contemporanea, L-FIL-LET/04 Letteratura latina - LM, L-ANT/03 Storia romana - LM o Didattica della storia antica, L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica, M-STO/01 o 02 o 04 Civiltà e culture del Medioevo, Storia dell'età della Riforma e della Controriforma, Storia dell'Europa contemporanea, M-GGR/01 Geografia culturale o Didattica della geografia) o aprono percorsi del tutto nuovi (L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica, L-ANT/05 Storia della tradizione classica, M-STO/08 Informatica umanistica e Archivistica, M-STO/09 Paleografia).

Nel secondo anno vi è una differenziazione dei percorsi formativi delle due classi (LM 14 e LM 15) che consente l'acquisizione, per un totale di 30 cfu, di specifiche competenze e peculiari strumentazioni teoriche e metodologiche (gli altri 30 cfu sono destinati alle materie a scelta dello studente, alle 75 ore di tirocinio formativo e alla prova finale).

Nel percorso antichistico (LM 15) si punta a garantire allo studente una salda padronanza delle lingue e delle letterature greca e latina (L-FIL-LET/02-04), con l'offerta di vari insegnamenti relativi alla filologia, alla didattica, alla grammatica, alla storia della lingua e agli strumenti informatici; quindi, il completamento della sua formazione nel campo della storia antica con l'insegnamento di Storia greca - LM (L-ANT/02) e, in base alle opzioni esercitate nel piano degli studi per altri 12 cfu, l'approfondimento delle tecniche di analisi dei testi letterari e documentari (Papirologia e Filologia classica, L-ANT/05 e L-FIL-LET/05) o della cultura urbanistica e della fisionomia paesaggistica del mondo antico (Urbanistica del mondo classico - LM e Topografia antica, L-ANT/07-09). Il percorso antichistico è ulteriormente arricchito dalla possibilità di optare, nei cfu a scelta dello studente, per altri insegnamenti di ambito archeologico (L-ANT/06 Etruscologia, L-ANT/10 Metodologia e tecnica dell'indagine archeologica sul terreno, ICAR/06 Tecnologie multimediali per l'archeologia).

Sul versante modernistico (LM 14) è offerta la possibilità di conseguire, esercitando le opportune opzioni, un livello elevato di conoscenze e competenze nei campi della storia e della didattica della lingua italiana (L-FIL-LET/12, L-LIN/02), della filologia italiana e romanza e della letteratura provenzale (L-FIL-LET/09-13), della critica letteraria italiana e delle letterature moderne comparate (L-FIL-LET/10-14), delle discipline storiche (M-STO/01-02-04) e delle discipline

musicologiche (L-ART/07). La classe LM 14 si avvale di un ampliamento dell'offerta didattica nei cfu a scelta grazie agli insegnamenti di L-FIL- LET/12 Didattica dell'italiano come lingua seconda.

Il corso di Laurea Magistrale interclasse in Lettere classiche e moderne prevede insegnamenti organizzati secondo modalità didattiche che consentono un maggiore coinvolgimento degli studenti tramite lavori di ricerca coordinati e seguiti dal docente. In tal modo si intende favorire nei laureati la conoscenza delle fonti e degli strumenti critico-interpretativi, nonché garantire la verifica dei risultati di apprendimento lungo tutto l'arco del corso, favorendo un approccio metodologico che avvii alla preparazione della prova finale.